

Управление образования и молодежной политики администрации города Владимира



**Дворец детского  
и юношеского творчества**

---

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Дворец детского (юношеского) творчества г. Владимира»

ПРИНЯТА  
на заседании педагогического совета  
МАУДО «ДДюТ»  
Протокол №2 от «06» ноября 2024 года

УТВЕРЖДЕНА  
Директором МАУДО «ДДюТ»  
\_\_\_\_\_/Д.Ю. Ковригин/  
Приказ №475 от «06» ноября 2024года

# Программа МАУДО «ДДюТ» «Одаренные дети» на 2024-2028 учебные годы

г. Владимир, 2024г.

## Содержание

Паспорт программы.....	стр. 3
Аннотация к программе.....	стр. 5
I. Пояснительная записка.....	стр. 6
Актуальность программы.....	стр. 7
Цель и задачи программы.....	стр.7
Этапы и сроки реализации программы.....	стр.9
II. Концептуальные основы. Общая стратегия решения проблемы.....	стр.10
III. Содержание деятельности.....	стр.15
Приложения.....	стр. 20

## Паспорт программы

Наименование образовательной организации	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Дворец детского (юношеского) творчества г. Владимира»
Наименование программы	Программа «Одарённые дети»
Обоснование программы	Создание Программы обосновано актуальными изменениями, происходящими в российской системе дополнительного образования, необходимостью разработки системы выявления, обучения и социальной поддержки одаренных детей.
Заказчик	Администрация МАУДО ДДюТ г. Владимира
Разработчики программы	Методическая служба МАУДО «ДДюТ» г. Владимира
Исполнители программы	Администрация «ДДюТ» г. Владимира, педагогический коллектив, ученический коллектив, родительская общественность
Нормативная база	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>• Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;</li> <li>• Приказ Министерства просвещения России от 27.06.2022 N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";</li> <li>• Приказ Министерства просвещения России от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;</li> <li>• Приказ Минтруда России от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» от 17.12.2021 №66403;</li> <li>• Национальная стратегия действий в интересах детей на 2017-2027 годы, утвержденная Указом Президента Российской Федерации № 240 от 29.05.2017 г.</li> <li>• Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16)</li> <li>• Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"</li> <li>• Закон Владимирской области от 03.06.2011 N 35-ОЗ (ред. от 21.11.2014) "О поддержке одаренных детей во Владимирской области" (принят постановлением ЗС Владимирской области от 25.05.2011 N 142);</li> <li>• Постановление Губернатора от 1 декабря 2005 г. N 689 О поддержке и развитии творчества одаренных и талантливых детей и молодежи во Владимирской области (в ред. постановлений Губернатора Владимирской области от 22.01.2007 N 34, от 06.02.2008 N 85, от 30.10.2009 N 888)</li> <li>• Паспорт регионального проекта «Успех каждого ребёнка» (Владимирская область), утверждён 14 декабря 2018 года;</li> <li>• Программа развития МАУДО «Дворец детского (юношеского) творчества г. Владимира» на 2021-2026 годы.</li> </ul>

Цель программы	Создание условий для выявления, поддержки и сопровождения одарённых, талантливых и высокомотивированных к обучению детей и развития их способностей в творческой, интеллектуальной, технической, спортивной, социальной сферах.
Задачи программы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ознакомление педагогов с научными данными о психологических особенностях и методических приемах, эффективных при работе с одарёнными детьми.</li> <li>2. Выявление одаренных детей на основе итогов конкурсов, выставок и иных соревновательных мероприятий, достигнутых практических результатов в основных областях деятельности, диагностических данных; формирование банка данных одарённых детей.</li> <li>3. Разработка и внедрение индивидуальных и групповых программ, позволяющих более полно удовлетворять интересы обучающихся</li> <li>4. Расширение возможностей для участия способных и одарённых учащихся в конкурсном движении, проектной и исследовательской деятельности.</li> <li>5. Поиск инновационных форм работы с одарёнными и талантливыми учащимися в рамках межведомственного сетевого взаимодействия и социального партнёрства.</li> <li>6. Развитие спектра образовательных услуг, удовлетворяющих потребности и интересы одарённых и высокомотивированных детей.</li> <li>7. Обеспечение гибкости образовательного процесса с учётом способностей учащихся с целью развития каждой личности.</li> </ol>
Приоритетные направления программы	Создание оптимальных условий для развития детей с высоким творческим потенциалом, вовлечение их в проектную и исследовательскую деятельность, конкурсное движение.
Этапы и сроки реализации программы	<p>2024 – 2025 гг. – 1 этап, организационно-диагностический</p> <p>2025 – 2027 гг. – 2 этап, практический</p> <p>2027 – 2028 гг. – 3 этап, обобщающе-аналитический</p>
Ожидаемые результаты реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствование системы работы с одаренными детьми (разработка и внедрение новых путей выявления, поддержки и развития одаренности для удовлетворения растущих потребностей одаренных детей и увеличивающихся возможностей социума);</li> <li>• повышение профессиональной компетентности педагогов (через повышение квалификации) по работе с одаренными детьми.</li> <li>• увеличение числа одарённых и высокомотивированных детей, проявляющих свои способности.</li> <li>• положительная динамика результативности участия учащихся в конкурсах, олимпиадах, фестивалях, соревнованиях различного уровня.</li> </ul>
Объемы и источники финансирования программы	Средства бюджета, привлеченные средства (гранты), средства, полученные в результате
Система контроля исполнения программы	Контроль в рамках программы осуществляет администрация МАУДО «ДДюТ». Вопросы исполнения заслушиваются на заседаниях методического совета, а также на семинарах, педагогических советах.
Открытость Программы	Программа является открытым документом, что предполагает возможность внесения в нее изменений в силу объективных причин, в том числе в связи с изменениями во внутренней и внешней среде.

## Аннотация к программе

Программа «Одарённые дети» МАУДО «Дворец детского (юношеского) творчества г. Владимира» (далее – Учреждение) - нормативно-управленческий методический документ, определяющий, как в учреждении с учётом конкретных социально-педагогических условий реализуется педагогическая система сопровождения одарённых, талантливых и высокомотивированных к обучению учащихся в творческой, интеллектуальной, технической, спортивной, социальной сферах развития.

Программа представляет собой описание комплекса организационно-педагогических мер обеспечения эффективного взаимодействия всех участников образовательного процесса Учреждения в достижении поставленных целей в организации работы с одарёнными учащимися.

Программа ориентирует на сохранение основных достижений Учреждения в развитии системы мероприятий по выявлению, развитию и поддержке одарённых и талантливых учащихся, в создании вариативной системы дополнительного образования, обеспечивающей возможность выбора образовательных программ в интересах развития личности ребёнка, в стимулировании высоких достижений учащихся и педагогов, в системе информационно-методического сопровождения развития системы дополнительного образования.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
- Приказ Минпросвещения России от 27.06.2022 N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Минтруда России от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» от 17.12.2021 №66403;
- Национальная стратегия действий в интересах детей на 2017-2027 годы, утвержденная Указом Президента Российской Федерации № 240 от 29.05.2017 г.
- Национальный проект «Образование» (утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 № 16)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Закон Владимирской области от 03.06.2011 N 35-ОЗ (ред. от 21.11.2014)

"О поддержке одаренных детей во Владимирской области" (принят постановлением ЗС Владимирской области от 25.05.2011 N 142);

- Постановление Губернатора от 1 декабря 2005 г. N 689 О поддержке и развитии творчества одаренных и талантливых детей и молодежи во Владимирской области (в ред. постановлений Губернатора Владимирской области от 22.01.2007 N 34, от 06.02.2008 N 85, от 30.10.2009 N 888)

- Паспорт регионального проекта «Успех каждого ребёнка» (Владимирская область), утверждён 14 декабря 2018 года;

- Программа развития МАУДО «Дворец детского (юношеского) творчества г. Владимира» на 2021-2026 годы.

### **Реализация программы позволяет:**

- создать благоприятные условия для развития и реализации общей одаренности и потенциальных способностей одаренных детей
- сформировать банк данных по различным направлениям работы с одаренными детьми
- объединить детей в совместной интеллектуально-творческой деятельности
- подготовить программно-методические документы и пособия для преподавателей, работающих с одаренными детьми и их родителями

## **I. Пояснительная записка**

Тема одаренных и талантливых детей – одна из самых актуальных в современной педагогике и психологии. Одаренный ребенок – это надежда страны на ее динамичное прогрессивное развитие. Поэтому и отношение к этим детям особое и условия для их становления и развития должны быть особыми.

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» подчеркнута роль дополнительного образования как вида деятельности, направленной на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно- нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании.

Дополнительное образование предоставляет каждому ребенку возможность свободного выбора образовательной области, профиля программ, времени их освоения, включения в разнообразные виды деятельности с учетом индивидуальных наклонностей. Индивидуально-личностная основа деятельности учреждения дополнительного образования позволяет удовлетворить запросы конкретных детей, используя потенциал их свободного времени. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» определяет требования к развитию профессиональных компетенций педагогов в работе с такими детьми.

Работа с одаренными детьми актуальна и перспективна для системы дополнительного образования, поскольку одаренные дети являются творческим и интеллектуальным потенциалом для развития дополнительного образования.

### **Актуальность программы**

Дополнительное образование детей ориентировано на освоение опыта творческой деятельности в интересующей ребенка области практических действий на пути к мастерству. Проблема работы с одаренными детьми актуальна и перспективна для системы дополнительного образования, поскольку одаренные дети являются творческим и интеллектуальным потенциалом для развития дополнительного образования.

Создание условий для оптимального развития одаренных детей, включая детей, чья одаренность на настоящий момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей, является одним из главных направлений работы учреждения дополнительного образования.

Как показывает практика, существуют проблемы и нереализованные возможности в организации работы с одаренными детьми, которые выражаются в следующих противоречиях:

- между высокими требованиями, предъявляемыми сегодня к обучению и развитию одаренных детей, и теми социальными гарантиями в области общего образования, которые им предоставляются. Учебный процесс предполагает, что ребенок должен соответствовать стандарту тех требований, которые к нему предъявляют. Таким образом, школьное образование не может обеспечить ребенка гарантией того, что уровень полученного им образования достаточен для дальнейшего обучения и успешной реализации в разнообразных сферах деятельности своих способностей;
- между огромными потенциальными возможностями развития одаренного ребенка и несоответствием общего уровня культуры.
- между специфичностью и проблемностью развития одаренных детей и недостатком психолого-педагогических знаний учителей и родителей (законных представителей).

Разрешение вышеуказанных противоречий возможно при комплексном и системном подходе к проблеме. Это и заставляет усиленно искать возможности решения проблемы, используя весь арсенал системы дополнительного образования.

Таким образом, очевидна необходимость привлечения внимания всего педагогического коллектива Дворца, родителей обучающихся и общественности к проблеме одаренности, поиска дополнительных ресурсов и возможностей для оптимизации этого важного направления в деятельности Учреждения. Реализация программы «Одаренные дети» позволит систематизировать эту деятельность, а также поднять ее на более качественный уровень.

## **Цель и задачи программы**

Цель программы: Создание условий для выявления, поддержки и сопровождения одаренных, талантливых и высокомотивированных к обучению детей и развития их способностей в творческой, интеллектуальной, технической, спортивной, социальной сферах развития.

Задачи программы:

1. Ознакомление педагогов с научными данными о психологических особенностях и методических приемах, эффективных при работе с одаренными детьми в условиях

дополнительного образования.

2. Выявление одаренных детей на основе итогов конкурсов, выставок и иных соревновательных мероприятий, достигнутых практических результатов в основных областях деятельности, диагностических данных; формирование банка данных одарённых детей.

3. Разработка и внедрение индивидуальных и групповых программ, позволяющих более полно удовлетворять интересы обучающихся

4. Расширение возможностей для участия способных и одарённых учащихся в конкурсном движении, проектной и исследовательской деятельности.

5. Поиск инновационных форм работы с одарёнными и талантливыми учащимися в рамках межведомственного сетевого взаимодействия и социального партнёрства.

6. Развитие спектра услуг дополнительного образовательных, удовлетворяющих потребности и интересы одарённых и высокомотивированных детей.

7. Обеспечение гибкости образовательного процесса с учётом способностей учащихся с целью развития каждой личности.

### **Этапы и сроки реализации программы:**

#### **2024 – 2025 гг. – 1 этап, организационно-диагностический**

Цель: разработка и формирование системы работы с одаренными учащимися, выявление одаренных детей.

Задачи: Изучение нормативно-правовой базы

Разработка программы работы с одаренными учащимися

Изучение материально-технических, педагогических условий для успешности реализации программы

Выявление одаренных детей и создание банка данных достижений одаренных учащихся

Разработка психолого-методических рекомендаций по работе с одаренными детьми

#### **2025 – 2027 гг. – 2 этап, практический**

Цель: реализация мероприятий программы

Задачи: Систематизация мероприятий по работе с одаренными детьми;

Формирование отдела методической библиотеки Дворца по работе с одарёнными детьми.

Адаптация программ дополнительного образования, индивидуальных образовательных маршрутов, спецкурсов под интеллектуальные запросы учащихся;

Повышение квалификации педагогов.

#### **2027 – 2028 гг. – 3 этап, обобщающе-аналитический**

Цель: подведение итогов реализации программы

Задачи: Анализ итогов реализации программы;

Достижение преемственности в воспитании и развитии детей на всех этапах обучения во Дворце;

Коррекция затруднений педагогов в реализации программы;

Создание портфолио ОД;

Обобщение результатов работы

План мероприятий (циклограмма) реализации программы «Одаренные дети» представлены в приложении (Приложение 1)

### **Ожидаемые результаты реализации программы:**

1. Создание благоприятных условий для формирования инициативной творческой личности, высокомотивированной к обучению и способной выбрать свой профессиональный путь через
  - совершенствование системы выявления и развития одарённости и таланта у детей в условиях учреждения дополнительного образования детей;
  - совершенствование форм и методов работы с одарёнными и способными детьми;
  - внедрение инновационных образовательных программ и технологий;
2. Оказание помощи и поддержки одарённым детям в реализации их интересов, потребностей и творческого потенциала;
3. Рост результативности выступлений обучающихся на мероприятиях различного уровня;
4. Обеспечение преемственности в работе с одарёнными детьми на разных возрастных этапах;
5. Совершенствование системы научно-методической подготовки педагогов к работе с одарёнными детьми, повышение уровня профессиональных компетенций педагогов;
6. Создание творческого коллектива единомышленников, участвующего в планировании и разработке программ, апробации экспериментов и инноваций.
7. Привлечение родителей к участию в творческой деятельности Дворца.

### **II. Концептуальные основы. Общая стратегия решения проблемы.**

Каждый человек талантлив по-своему, у каждого есть значительный творческий потенциал. Но возможность творить – это не талант, а умение, которое каждый может в себе выработать. Способность к творчеству, к созиданию является лишь признаком одаренности. Формы проявления способностей могут быть разные: явная, возрастная, скрытая одаренность.

- одаренность явная (проявленная) - «у всех на виду». Обычно в этом случае подразумевается высокая одаренность. Специалисты утверждают, что число таких детей составляет примерно 1-3% от общего числа таких детей;
- одаренность возрастная (Н.С.Лейтес), - необычные возможности ребенка на том или ином возрастном этапе еще не означают сохранение этого уровня и своеобразие его возможностей в последующие и более зрелые годы. Наиболее продуктивен педагогический путь, согласно которому одаренность в младшем школьном возрасте рассматривается и развивается как некая общая, универсальная способность.
- одаренность скрытая (потенциальная, непроявленная) - одаренность, которая по каким-то причинам не проявила себя в учебной или иной деятельности данного ребенка, но существует как потенциальная перспектива развития его способностей. Детей со скрытой одаренностью примерно 20-25% от общего числа учащихся. При разработке программы «Одаренные дети» в качестве исходных были

использованы следующие концептуальные понятия:

**Одаренная личность** – личность, отличающаяся от среднего уровня своими функциональными или потенциальными возможностями в ряде областей: интеллектуальной, академической, творческой, художественной, психомоторной сфере (лидерство).

**Одарённость** – совокупность свойств личности, обеспечивающих реальное или потенциально успешное выполнение деятельности и получение результатов в одной или нескольких перечисленных областях выше среднего уровня. Обычно одаренностью называют генетически обусловленный компонент способностей – «дар», в значительной мере определяющий как итог развития, так и его темп. Генетический дар раскрывается благодаря среде, и она либо подавляет его, либо помогает ему раскрыться.

Ведущим компонентом одаренности является мотивационный. Познавательная способность занимает в структуре одаренной личности доминирующее положение и отличается большой силой, устойчивостью и действенностью.

Отличие личностей просто с высоким уровнем способностей от одаренных состоит именно в различии уровня силы и доминирования мотивации. Именно благодаря более высокому уровню мотивации одаренная личность добивается более значительных результатов, чем другая, имеющая порой более высокий уровень способностей. Вместе с тем об одарённости ребёнка следует судить в единстве категорий «могу» и «хочу», поэтому признаки одарённости охватывают также инструментальный аспект одарённости. Инструментальный характеризует способы его деятельности, а мотивационный – отношение ребёнка к той или иной стороне деятельности, а также к своей деятельности [Рабочая концепция одарённости, 2-е изд., М., 2003, с. 7, 12].

Признаки одарённости проявляются в реальной деятельности ребёнка и могут быть выявлены на уровне наблюдения за характером его действий. Признаки явной (проявленной) одарённости зафиксированы в её определении и связаны с высоким уровнем выполнения деятельности.

**Одарённый ребёнок** – это ребёнок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Одаренные дети:

- имеют более высокие по сравнению с большинством интеллектуальные способности, восприимчивость к учению, творческие возможности и проявления;
- имеют доминирующую активную, ненасыщенную познавательную потребность;
- испытывают радость от добывания знаний, умственного труда.

## Виды одаренности.

Виды различий	Виды одаренности
По широте проявлений	Общая одаренность (интеллектуальная; творческая)

	Специальная одаренность
По типу предпочитаемой деятельности	творческая; академическая; психомоторная коммуникативная
По интенсивности проявлений	повышенная способность к обучению (способные); одаренные; высокоодаренные (талантливые)
По темпу психического развития	С нормальным темпом психического развития; Со значительным опережением возрастного темпа развития
По возрастным особенностям проявления	стабильная; приходящая (возрастная)

Более подробно виды одаренности в зависимости от вида предпочитаемой деятельности показаны на схеме №1 и в таблице №2.



Схема №1. «Виды одаренности в зависимости от вида предпочитаемой деятельности»

Таблица № 2.

Виды одаренности	Составляющие	Как проявляются
Академическая одаренность	Мотивационно-личностные	Стремление ребенка к получению знаний и умений, познавательная

	характеристики	активность, проявление интереса к новому
	Способности к обучению	Успешность в освоении программного материала, широкий кругозор, высокие показатели по развитию психических познавательных процессов
Творческая одаренность	Художественная одаренность	Проявление фантазии в творческих художественных работах, высокое качество и разнообразие творческих работ в соответствии с возрастом (рисунки, поделки)
	Вокальная одаренность	Умение понимать и воспроизводить мелодию, чувство ритма, хороший голос, музыкальный слух
	Литературная одаренность	Хорошая речевая фантазия, умение составлять рассказы, сказки, чувство рифмы, легкое запоминание стихов, прозы
	Артистическая одаренность	Умение «вжиться» в роль, держаться на публике, желание подражать вымышленным (или реальным) персонажам, двигательная и речевая память
	Конструкторская одаренность	Развитое пространственное мышление, любовь к конструированию, генерирование оригинальных идей для различных конструкций, способность к изобретательству, рационализации
Психомоторная одаренность	Спортивная одаренность	Высокие спортивные показатели в соответствии с возрастом, стремление к движению, воля к спортивным достижениям, физические данные и выносливость
	Хореографическая одаренность	Чувство ритма, музыкальный слух, способность копировать движения, хорошая двигательная память
Коммуникативная одаренность	Социально-личностная одаренность	Умение понимать партнера по общению, чувствовать его эмоциональное состояние, гасить конфликты
	Лидерская одаренность	Умение организовать сверстников на какое-либо общее дело,

		игру, настойчивость в достижении цели, умение добиваться результата, и стремление контролировать ситуацию
--	--	---

В основу программы положены ведущие методологические принципы современной педагогики и психологии:

- сознательности и активности;
- наглядности;
- систематичности и последовательности;
- прочности;
- научности;
- доступности;
- связи теории с практикой, обучения с жизнью.

Программа опирается на следующие методологические подходы педагогики:

1. Системный подход, сущность которого заключается в том, что относительно самостоятельные компоненты рассматриваются не изолированно, а в системе их взаимосвязи с другими. При таком подходе педагогическая система работы с одаренными детьми рассматривается как совокупность следующих взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса, содержание образования, методы и формы педагогического процесса и материальная база.

2. Личностный подход, утверждающий представления о социальной, деятельностной и творческой сущности одаренного ребенка как личности. В рамках данного подхода предполагается опора в воспитании и обучении на естественный процесс саморазвития задатков и творческого потенциала личности, создание для этого соответствующих условий.

3. Деятельностный подход. Деятельность – основа, средство и решающее условие развития личности. Поэтому необходима специальная работа по выбору и организации деятельности одаренных детей, по активизации и переводу их в позицию субъекта познания, труда и общения. Это, в свою очередь, предполагает обучение детей выбору цели и планированию деятельности, ее организации и регулированию, контролю, самоанализу и оценке результатов деятельности.

4. Культурологический подход обусловлен объективной связью человека с культурой как системой ценностей. Одаренный ребенок не только развивается на основе освоенной им культуры, но и вносит в нее нечто принципиально новое, т.е. он становится творцом новых элементов культуры. В связи с этим освоение культуры как системы ценностей представляет собой, во-первых, развитие самого ребенка и, во-вторых, становление его как творческой личности.

Реализация этих методологических принципов и подходов педагогики позволяет определить основные способы решения проблем при работе с одаренными детьми, осуществлять планирование и прогнозирование деятельности педагогов Дворца.

## **Формы проведения занятий**

При организации работы с детьми учитываются и общие принципы построения воспитательно-образовательного процесса с одаренными детьми это

- принцип учета возрастных возможностей;
- принцип развивающего и воспитывающего обучения;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения

В ходе реализации программы акцент переносится на достижение конкретного результата конкретным обучающимся. Занятия при таком подходе, проводятся индивидуально или в группах, численность которых не превышает 6 – 7 человек, с учетом психофизических особенностей учащихся, иначе, организация и контроль деятельности крайне затруднительны.

В МАУДО «ДД(ю)Т» используются следующие формы обучения одаренных детей:

- объединения по интересам
- обучение по индивидуальному образовательному маршруту, спецкурс;
- обучение в малых группах по программам творческого развития в определенной области;
- мастер-классы, творческие лаборатории; творческие мастерские;
- тематические и творческие конкурсы, фестивали, олимпиады, выставки разных уровней;
- детские научно-практические конференции и семинары.

## **Контроль над развитием познавательной деятельности одаренных учащихся:**

- текущий контроль знаний в рамках учебной деятельности;
- мониторинг участия одаренных и талантливых детей в мероприятиях различного уровня.

## **III. Содержание деятельности**

### **Направления реализации программы:**

В процессе реализации программы выявляется и развивается одарённость учащихся в различных сферах деятельности:

- интеллектуальная сфера;
- сфера академических достижений (естествознание, исследовательская, краеведческая, проектная деятельность);
- сфера художественной деятельности (изобразительное искусство, музыка, хореография, театральная деятельность, декоративно-прикладное искусство);
- двигательная сфера (физические характеристики учащихся, спорт, туризм);
- техническая, конструкторская сфера (техническое творчество, робототехника, судомоделирование);

- лидерская, социальная сфера (музейная деятельность, журналистика).

Реализация программы предполагает следующие **направления деятельности педагогического коллектива:**

- Совершенствование нормативно-правовой базы, регламентирующей деятельность по организации работы с одарёнными и талантливыми учащимися.
- Выявление одаренных обучающихся; создание банка данных «Одаренные дети».
- Использование активных форм и методов организации образовательного процесса; внедрение в учебный процесс современных интерактивных технологий. организация экскурсий, поездок;
- Разработка индивидуальных форм обучения (индивидуальные образовательные маршруты, занятия в мини-группах).
- Организация и проведение конкурсных мероприятий городского уровня; расширение участия учащихся в конкурсных мероприятиях и программах, обеспечение участия детей в конкурсных мероприятиях областного, федерального и международного уровня; участие учащихся в дистанционных конкурсных программах, конференциях, мастер-классах.
- Курирование работы научного общества учащихся «УникУм», целью которого является вовлечение широкого круга учащихся в проектно-исследовательскую деятельность в области биологии, экологии, краеведения и других дисциплин.
- Разработка и внедрение проектов, направленных на развитие и реализацию творческих инициатив педагогов и учащихся.
- Совершенствование мер поддержки талантливой молодёжи: организация и проведение чествования победителей и призёров фестивалей, конкурсов, соревнований и подготовивших их педагогов.
- Обеспечение методического сопровождения работы по выявлению, развитию и сопровождению детей с разными видами одарённости. Создание банка методической продукции.
- Проведение мониторинговых исследований результативности работы с одарёнными и талантливыми учащимися, эффективности использования ресурсов, качества созданных условий.

**Направления воспитательной работы в рамках программы:**

- Формирование духовного потенциала личности, её развития, направленного на творческое самовыражение, самоутверждение и самореализацию;
- Формирование общечеловеческих ценностей, общекультурной компетенции;
- Формирование высокой речевой культуры;
- Утверждение здорового образа жизни школьника;
- Развитие научно-исследовательских навыков и творческих способностей одарённых детей.

**Содержание работы по программе:**

- Ознакомление педагогов с научными данными о психологических особенностях и методических приёмах, эффективных при работе с одарёнными детьми. Обучение педагогов в рамках Программы повышения квалификации педагогов ВИРО.
- Организация методической работы с педагогами дополнительного образования по проблеме работы с одарёнными детьми
- Участие педагогов в работе сетевого педагогического сообщества по развитию одарённых детей, в районных семинарах, научно-практических конференциях по работе с одарённой и талантливой молодёжью.
- Представление методических материалов по работе с одарёнными детьми на методических конференциях педагогов.
- Участие педагогов в дистанционных конкурсных педагогических программах, конференциях, мастер-классах по вопросам организации работы с высокомотивированными к обучению учащимися.
- Разработка дополнительных развивающих программ, индивидуализированных образовательных маршрутов, модулей, индивидуальных учебных планов для высокомотивированных к обучению учащихся и для организации обучения проектной и исследовательской деятельности.
- Разработка новых форм работы с одарёнными и талантливыми учащимися (очных, заочных, дистанционных)
- Отбор среди систем обучения тех методов, форм и приёмов, которые способствуют развитию самостоятельности мышления, инициативности и творчества. Применение этих методов, форм и приёмов в учебном процессе.
- Организация работы с родителями одарённых детей
- Создание благоприятного режима и графика обучения одарённых детей
- Создание психолого-педагогической поддержки одарённых учащихся в процессе подготовки и участия в конкурсных программах
- Разработка контрольных и тестовых материалов для мониторинга общеразвивающих программ для одарённых детей.
- Проведение диагностических и мониторинговых исследований результативности работы с одарёнными и талантливыми учащимися, эффективности использования ресурсов, качества созданных условий.
- Мониторинг творческих достижений учащихся, формирование банка данных.
- Совершенствование форм работы научного общества учащихся «УникУм»
- Организация и проведение учебно-тренировочных сборов, научно-практических конференций детей по подготовке учащихся к участию в олимпиадах, фестивалях, конкурсах, соревнованиях на муниципальном и региональном уровнях.
- Организация участия одарённых детей в олимпиадах, конкурсах, выставках, фестивалях, соревнованиях и других творческих проектах всех уровней
- Организация мероприятий по чествованию одарённых детей на уровне Учреждения и на муниципальном уровне
- Информационное обеспечение работы с одарёнными детьми (информация на официальном сайте учреждения, фоторепортажи, освещение в СМИ)
- Организация рекламы достижений одарённых детей через публикацию на сайте Дворца с целью их дальнейшей мотивации к творческой деятельности
- Публикация материалов и работ одарённых детей в информационных сборниках.

## **Поощрение и поддержка одарённых и талантливых детей**

- Награждение победителей и призёров дипломами, грамотами, благодарственными письмами МАУДО «ДДЮТ».
- Информация в СМИ, на сайте Дворца о достижениях одарённых учащихся.
- Организация авторских выставок талантливых детей.
- Организация выездов на конкурсы регионального, федерального, международного уровня.
- Доска почёта МАУ ДО «ДДЮТ» г. Владимира
- Награждение победителей и призеров конкурса творческих работ и технических проектов, НПК, фестиваля «Звездный дуэт», номинации «Дети-детям» конкурса «Калейдоскоп педагогических идей» на итоговом заседании НОУ «Звезда на ладони».
- Создание презентаций о творческом развитии талантливых детей и демонстрация на мероприятиях.
- Подготовка документов для публикации в ежегодном сборнике «Надежда Земли Владимирской» (лауреаты персональной стипендии Правительства Владимирской области для одаренных и талантливых детей и молодёжи).

## **Основные мероприятия программы, требующие финансирования**

- Чествование победителей конкурсных мероприятий муниципального, регионального, федерального, международного уровней (призы, организационные расходы).
- Проведение слётов, учебных сборов детей с разными видами одарённости (призы, организационные и транспортные расходы).
- Участие одарённых и талантливых детей в конкурсных мероприятиях регионального, зонального, федерального и международного уровня (транспортные расходы, оплата питания и проживания детей в период проведения мероприятия, командировочные расходы сопровождающего педагога, организационные расходы)
- Развитие материально-технической базы по сопровождению развития одарённых детей в Учреждении.

## **Ресурсное обеспечение реализации программы**

### **1. Научное и учебно-методическое обеспечение**

Внедрение личностно-ориентированных технологий обучения и воспитания (технология уровневой дифференциации, информационные технологии, метод проектов, исследовательская деятельность) и нестандартных форм занятий с учащимися (семинары, экскурсии, практикумы, экспедиции, походы, тематические диспуты, викторины, конференции, деловые игры, видеоуроки и т.п.), разработка индивидуальных образовательных маршрутов, программ для индивидуального обучения одарённых детей, для работы в мини-группах с целью организации проектной и исследовательской деятельности учащихся.

## 2. Кадровое обеспечение

- В учреждении работают 93 педагога, в клубах по месту жительства – 57 педагогов, 84% работников Дворца, 78,94% работников клубов имеют высшее образование, 16% работников Дворца и 14% работников Клубов – среднее профессиональное.
- Количество педагогов Дворца, имеющих высшую категорию, составляет 58%, работников Клубов – 45,6%; 25% работников Дворца и 15,78% работников Клубов имеют первую категорию; соответствие занимаемой должности – 4% работников Дворца и 3,9% работников Клубов.
- «Отличники народного просвещения» - 7 человек
- «Почетные работники общего образования» - 10 человек
- «Заслуженные работники культуры РФ» - 2 человека
- С педагогами проводится методическая и организационная работа по совершенствованию, индивидуализации процесса обучения.
- Педагоги систематически проходят курсовую подготовку по работе с одарёнными детьми по программам ВИРО.

## 3. Информационное обеспечение

Подготовка учебно-методических материалов (дополнительных общеразвивающих программ, «гибких блоков» по работе с одарёнными детьми в дополнительных общеразвивающих программах), информационно-методических бюллетеней, сборников работ учащихся, организация выставок творческих достижений учащихся, в том числе персональных. Использование возможностей рекламы в учреждении (выставки, фото-стенды, поздравление победителей, информация о мероприятиях и т.д.) и СМИ и на сайте учреждения.

## 4. Материальное обеспечение

- На праве оперативного управления за учреждением закреплено типовое 5-этажное кирпичное здание общей площадью 15886,00 кв.м. В здании имеются учебные кабинеты – 73, аудитории, оснащённые оборудованием для работы по программам всех направленностей.
- Кино-концертный зал на 350 мест,  
Физкультурный зал - 1  
Зал для хореографии - 4  
Лекционное помещение - 1  
Уголок живой природы - 1  
Скалодром - 1  
Актовый зал - 1  
Музей – 3  
Кабинет психолога – 1  
Мастерские – 6  
Кабинет информатики – 3

Тир - 1

Театральная гостиная - 1

- Привлечение бюджетных, спонсорских и родительских средств для оплаты участия в конкурсах и соревнованиях регионального, федерального и международного уровней (проезд, орг. взнос, питание, проживание).

## **Приложение №2**

### **Условия проведения психологической диагностики учащихся с признаками одаренности**

1. Родителям (законным представителя) предлагается заполнить «Карту одаренности» для выявления специальных способностей детей от 5-10 лет по А.И. Савенкову в сферах:

- изобразительно-художественной одаренности;
- музыкальной одаренности;
- литературной одаренности;

- артистической одаренности;
- технической одаренности;
- лидерской одаренности;
- спортивной одаренности;
- интеллектуальной одаренности.

Для родителей (законных представителей) старших школьников предлагается «Опросник для выявления одаренных школьников» (по А.А. Лосевой)

2. Углубленное знакомство с одаренными детьми (достижения отраженные в портфолио учащегося - участие в олимпиадах, конференциях, творческих конкурсах, смотрах, соревнованиях и т.п.).

Возможные риски, связанные с диагностикой:

1. Состояние ребенка в момент тестирования (здоровье), высокая тревожность, чрезмерная мотивированность;
2. Личностные особенности (застенчивость, некоммуникабельность и др.);
3. Научкой установлено, что оценка конкретного ребенка, как одаренного, в значительной степени условна. Признаки одаренности, проявляемые в детские годы, даже при самых, казалось бы, благоприятных условиях могут либо постепенно, либо весьма быстро исчезнуть;
4. Проявление детской одаренности зачастую трудно отличить от обученности (или шире – степени социализации), являющейся результатом более благоприятных условий жизни;
5. Детская одаренность может выступать как закономерности возрастного развития. Так, например, для старшего подросткового возраста характерными являются различные формы поэтического и литературного творчества. Высокий относительный вес возрастного фактора в признаках одаренности иногда создает видимость одаренности в виде ускоренного развития определенных психических функций, специализации интересов.

Приступая к обследованию ребенка, педагогу необходимо помнить об этических аспектах психолого-педагогической диагностики, а именно:

- получите согласие ребенка, его родителей на психодиагностическое обследование. Ребенок имеет право отказаться выполнять задания диагностического характера;
- нельзя злоупотреблять доверием ребенка, и диагностирующий обязан предупредить его о том, как будет использована полученная информация (в каком виде, для каких лиц);
- при выполнении диагностических процедур важно иметь доверительные отношения с учащимися, отсутствие отрицательного опыта общения с ними;
- диагностирующий педагог несет персональную ответственность за интерпретацию полученных в ходе обследования данных и корректное их использование;
- пользователь, получающий доступ к психологическим методикам, автоматически берет на себя обязательство по соблюдению всех требований профессиональной тайны (не передает неуполномоченным вести психодиагностическую практику инструктивных материалов, не раскрывает перед

потенциальными испытуемыми секретов той или иной методики, не сообщает при использовании косвенных методик о подлинном предмете диагностики и т. п.).

Организация диагностики предполагает следующие шаги:

1. Четкое знание, что Вы хотите измерить (изучить) и зачем.
2. Консультирование (при необходимости) у психолога по используемому диагностическому инструментарию.
3. При использовании (составлении) анкет учитывать, что вопросы могут быть как закрытыми (выбор одного ответа из предложенных), так и открытыми (требующими развернутого ответа). При этом следует учитывать, что закрытые вопросы легче для ответа учащихся и более удобны в обработке; открытые – могут давать больше информации. Иногда открытые вопросы задаются в виде неоконченных предложений, например: «Самое главное в жизни – это...».
4. Какая бы методика не была Вами выбрана, она должна быть досконально изучена и проверена на себе. Это позволит Вам увидеть (предвидеть) возможные трудности у учащихся.
5. Если диагностическая методика занимает много времени, правильно выберите день и час (учащиеся не должны спешить куда-либо), заранее информируйте их о том, что будет.
6. Заранее подготовьте необходимые для диагностики бланки опросников, бланки ответов, запасные ручки.
7. Если Вы выбрали стандартизированный текст, четко следуйте инструкции.
8. Если Вы проводите групповую диагностику, предупредите детей о недопустимости обсуждения их ответов друг с другом в процессе диагностики.
9. Во время проведения диагностики сохраняйте спокойный, доброжелательный тон.
10. Обработайте полученную информацию и представьте ее в диаграммах, графиках, схемах, рисунках. Отметьте дату проведения диагностики и количество учащихся.
11. Продумайте, в каком виде Вы представите результаты детям, родителям. Необходимо ли это? (Так, например, результаты социометрии нельзя доводить до детей и родителей).
12. Будьте тактичными в обсуждении результатов диагностики с детьми и их родителями.
13. Помните, информация, полученная в ходе диагностики, строго конфиденциальна, что обеспечивает безопасность детей, принимавших участие в диагностическом обследовании.

### **Приложение № 3**

#### **Диагностика одаренности школьников.**

*Психометрические тесты могут быть использованы для описания индивидуального своеобразия деятельности конкретного одаренного ребенка с точки зрения выраженности отдельных способностей, склонностей, эмоциональных состояний, личностных качеств и т.д.*

При выявлении одаренных детей необходимо дифференцировать:

- а) актуальный уровень развития одаренности, достигнутый на данном возрастном этапе;
- б) особенности конкретных проявлений одаренности, связанные с попытками ее

реализации в различных видах деятельности;  
в) потенциальные возможности ребенка к развитию.

### **Методы диагностики одаренности школьников**

Методики, представленные в данной программе, отвечают требованиям информативности и надежности. Большинство из них представлены в авторской модификации. Они компактны и просты в обработке, поэтому могут использоваться в целях выявления уровня сформированности общих способностей и уточнения профиля дальнейшего обучения учащихся.

### **Методики для родителей**

#### ***Методика «Карта одаренности» (автор А.И. Савенков)***

Общая характеристика.

Эта методика создана А.И. Савенковым на основе методики Д. Хаана и М. Каффа. Методика адресована родителям (может применяться и педагогами). Методика рассчитана на выполнение двух основных функций.

*Первая и основная функция — диагностическая.*

С помощью данной методики Вы можете количественно оценить степень выраженности у ребенка различных видов одаренности и определить, какой вид одаренности у него преобладает в настоящее время. Сопоставление всех десяти полученных оценок позволит Вам увидеть индивидуальный, свойственный только Вашему ребенку, «портрет развития его дарований».

*Вторая функция - развивающая.*

Утверждения, по которым Вам придется оценивать ребенка, можно рассматривать как программу его дальнейшего развития. Вы сможете обратить внимание на то, чего, может быть, раньше не замечали, усилить внимание к тем сторонам, которые Вам представляются наиболее ценными.

#### **Инструкция.**

Перед вами 80 вопросов, систематизированных по десяти относительно самостоятельным областям поведения и деятельности ребенка. Внимательно изучите их и дайте оценку вашему ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

«++» - оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто;

«+» - свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно;

«0» - оцениваемое и противоположное свойства личности выражены нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;

«-» - более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому.

Если вы затрудняетесь дать оценку, потому что у вас нет достаточных для этого сведений, выберите «Оцениваемое и противоположное свойства личности выражены нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга», но наблюдайте за этой стороной деятельности ребенка.

Далее можно вычислить средние показатели, что сделает результаты более объективными.

№ п/п	Свойства личности ребенка	«+ +», «+» «0», «-»
1.	Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями	
2.	Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения	
3.	Учится новым знаниям очень быстро, все «схватывает на лету»	
4.	В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций	
5.	Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям	
6.	Любит сочинять (писать) рассказы или стихи	
7.	Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других	
8.	Интересуется механизмами и машинами	
9.	Инициативен в общении со сверстниками	
10.	Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений	
11.	Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации	
12.	Не боится пробовать что-то новое, стремится всегда проверить новую идею, делает несколько попыток при неудаче	
13.	Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на осмысление того, что нужно запомнить	
14.	Становится задумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую (художественно выполненную) вещь	
15.	Чутко реагирует на характер и настроение музыки	
16.	Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта	
17.	Интересуется актерской игрой	
18.	Может устранить несложную поломку в бытовом приборе, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов	
19.	Не теряет уверенности даже в окружении незнакомых людей	
20.	Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях	
21.	Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас	
22.	Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и другие средства)	

23.	Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают	
24.	Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т. д.	
25.	Хорошо поет	
26.	Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль	
27.	Меняет интонацию голоса и манеру говорить, когда изображает другого человека	
28.	Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на «поиск»	
29.	Легко общается с детьми и взрослыми	
30.	Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников	
31.	Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием	
32.	Способен увлечься, «уйти с головой» в интересующее его занятие	
33.	Обгоняет в учебе сверстников на год или два, то есть должен бы учиться в более старшем классе, чем учится реально	
34.	Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке	
35.	В игру на музыкальном инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств	
36.	Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное	
37.	Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт	
38.	Любит рисовать чертежи и схемы механизмов	
39.	Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное	
40.	Бегает быстрее всех в детском саду, в классе	
41.	Любит решать сложные задачи, требующие умственного усилия	
42.	Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме	
43.	Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность	
44.	Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшения для дома, одежды и т. д.), в свободное время без побуждения взрослых	
45.	Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку	

46.	Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания и чувства	
47.	Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения	
48.	Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов	
49.	Часто руководит играми и занятиями других детей	
50.	Двигается легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений	
51.	Наблюдателен, любит анализировать события и явления	
52.	Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи	
53.	Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или на два	
54.	Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение	
55.	Хорошо играет на каком-нибудь музыкальном инструменте	
56.	Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники) и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает	
57.	Стремится вызвать эмоциональную реакцию у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает	
58.	Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается об этом	
59.	Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за пределы, характерные для его возраста	
60.	Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках	
61.	Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова	
62.	Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов	
63.	Умеет делать выводы и обобщения	
64.	Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем	
65.	В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.	
66.	Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем	
67.	С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания	
68.	Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных проектов (моделей летательных аппаратов, автомобилей, кораблей)	
69.	Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям	

70.	Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т. д.)	
71.	Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов	
72.	Продуктивен, чем бы ни занимался (рисование, сочинение историй, конструирование и др.), способен предложить большое количество самых разных идей и решений	
73.	В свободное время любит читать научно-популярные издания (детские энциклопедии и справочники), читает их с большим интересом, чем художественные книги (сказки, детективы и др.)	
74.	Может высказать собственную оценку произведений искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре	
75.	Сочиняет собственные оригинальные мелодии	
76.	Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живо, передает их характер, чувства, настроения	
77.	Любит игры-драматизации	
78.	Быстро и легко осваивает компьютер	
79.	Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим	
80.	Физически выносливее сверстников	

### Обработка результатов

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80

Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно уничтожаются). Результаты подсчетов напишите внизу под каждым столбцом. Полученные суммы баллов характеризуют вашу оценку степени развития у ребенка следующих видов одаренности:

1. Интеллектуальная;
2. Творческая;
3. Академическая (научная);

4. Художественно-изобразительная;
5. Музыкальная;
6. Литературная;
7. Артистическая;
8. Техническая;
9. Лидерская;
10. Спортивная.

### **Методики для педагогов**

Методика экспертных оценок по определению одаренных детей (автор - А.А. Лосева). Данный опросник включает характеристики 10 сфер, где учащийся может проявить способности: интеллектуальной, академических достижений, творческой, литературной, артистической, музыкальной, технической, двигательной, художественной, социальной.

Инструкция. Ниже перечислены X сфер, в которых ребенок может проявлять свои таланты, и приведены их характеристики. Дайте оценку в баллах (по пятибалльной системе) каждой из указанных характеристик. Если какая-то характеристика присуща ребенку в наивысшей степени, ставьте 5 баллов, если они выше средней - 4 и так далее. Оценка 2 балла

- самая низкая. Суммируйте баллы по всем характеристикам внутри каждой «области» таланта. Общее количество набранных баллов внутри одной области (например «интеллектуальная способность») разделите на количество вопросов (в этой области их 12) и полученное число запишите в тетрадь. Усредненные результаты по всем областям сравните между собой. Выделите 3-4 наивысших показателя, и, ориентируясь на них, стремитесь создавать условия для развития способностей. Эта методика проводится на основе наблюдений за ребенком.

#### **I. Интеллектуальная сфера**

1. Высокая познавательная активность, мобильность.
2. Быстрота и точность выполнения умственных операций.
3. Устойчивость внимания.
4. Оперативная память – быстро запоминает услышанное или прочитанное без специальных заучиваний, не тратит много времени на повторение того, что нужно запомнить.
5. Навыки логического мышления: хорошо рассуждает, ясно мыслит, не путается в мыслях.
6. Богатство активного словарного запаса.
7. Быстрота и оригинальность вербальных (словесных) ассоциаций. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием. Хорошо понимает недосказанное, догадывается о том, что часто прямо не высказывается взрослыми, но имеется в виду. Улавливает причину поступков других людей, мотивы их поведения.
8. Выраженная установка на творческое выполнение заданий.
9. Развитость творческого мышления и воображения.
10. Владение основными компонентами умения учиться.
11. Способность контролировать собственную творческую деятельность,

повышенный темп умственного развития.

12. Возможность предвосхищения результата деятельности.

## **II. Сфера академических достижений**

1. Богатый словарный запас, использование сложных синтаксических структур.
2. Повышенный интерес к вычислениям, математическим отношениям.
3. Повышенное внимание к явлениям природы, проведению опытов.
4. Демонстрация понимания причинно-следственных отношений.
5. Выражает мысли ясно и точно (устно и письменно).
6. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год- два.
7. Хорошая «моторная» координация, особенно между зрительным восприятием и рукой (хорошо фиксирует то, что видит, и четко записывает то, что слышит).
8. Чтение научно-популярной литературы доставляет большее удовольствие, чем чтение художественной.
9. Не унывает, если его проект не поддержан или если его «эксперимент» не получился.
10. Пытается выяснить причины и смысл событий.
11. Уделяет много времени созданию собственных «проектов».
12. Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается об этом.

## **III. Творческая сфера**

1. Высокая продуктивность в различных видах деятельности.
2. Изобретательность в использовании материалов и идей.
3. Склонность к завершенности и точности в занятиях.
4. Задаёт много вопросов по интересующему предмету.
5. Любит рисовать.
6. Проявляет тонкое чувство юмора.
7. Не боится быть не таким, как все.
8. Склонен к фантазиям, к игре.

## **IV. Литературная сфера**

1. Может легко «построить» рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
2. Придумывает что-то новое и необычное, когда рассказывает о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.
3. Умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.
4. Умеет передать эмоциональное состояние героев, их переживания и чувства.
5. Умеет ввести в рассказы такие детали, которые важны для понимания события, о котором идет речь, и в то же время не упускает основной сюжетной линии.
6. Любит писать рассказы или статьи.
7. Изображает в своих рассказах героев живыми, передает их чувства и настроения.

## **V. Артистическая сфера**

1. Легко входит в роль другого персонажа, человека.
2. Интересуется актерской игрой.
3. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.
4. Понимает и изображает конфликтную ситуацию, когда имеет возможность разыграть какую-либо драматическую сцену.
5. Передает чувства через мимику, жесты, движения.
6. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-либо с увлечением рассказывает.
7. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.
8. Пластичен и открыт для всего нового, «не заикливается» на старом. Не любит уже испытанных вариантов, всегда проверяет возникшую идею и только после «экспериментальной» проверки может от нее отказаться.

## **VI. Музыкальная сфера**

1. Отзывается очень быстро и легко на ритм и мелодии.
2. Хорошо поет.
3. В игру на инструменте, в пение или танец вкладывает много энергии и чувств.
4. Любит музыкальные занятия. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.
5. Может петь вместе с другими так, чтобы получалось слаженно и хорошо.
6. В пении или музыке выражает свои чувства, состояние.
7. Сочиняет оригинальные, свои собственные мелодии.
8. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.

## **VII. Техническая сфера**

1. Хорошо выполняет различные задания по ручному труду.
2. Интересуется механизмами и машинами.
3. В мир его увлечений входит конструирование машин, приборов, моделей поездов, радиоприемников.
4. Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек.
5. Понимает причины «капризов» механизмов, любит загадочные поломки.
6. Любит рисовать чертежи механизмов.
7. Читает журналы и статьи о создании новых приборов и машин.

## **VIII. Двигательная сфера**

1. Тонкость и точность моторики.
2. Развитая двигательно-моторная координация.
3. Стремится к двигательным занятиям (физкультура).
4. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
5. Постоянно преуспевает в каком-нибудь виде спортивной игры.
6. В свободное время любит ходить в походы, играть в подвижные игры (хоккей, футбол, баскетбол и т.д.).

## **IX. Сфера художественных достижений**

1. Проявляет большой интерес к визуальной информации.
2. Проявляет большой интерес к серьезным занятиям в художественной сфере.
3. Рисунки и картины отличаются разнообразием сюжетов.
4. Серьезно относится к произведениям искусства, становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красиво и художественно выполненную вещь.
5. Оригинален в выборе сюжета (в рисунке, сочинении, описании какого-либо события), составляет оригинальные композиции (из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.).
6. Всегда готов использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушки, картины, рисунка, композиции, в строительстве детских домиков на игровой площадке, в работе с ножницами, клеем.
7. Когда имеет свободное время, охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшение для дома, одежды и т.д.).
8. Прибегает к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.
9. Любит работать с клеем, пластилином, глиной, для того, чтобы изображать события или вещи в трех измерениях в пространстве.
10. Интересуется произведениями искусства, созданными другими людьми, может дать свою собственную оценку и пытается воспроизвести увиденное в своих работах.

## **X. Социальная сфера**

1. Легко приспосабливается к новой ситуации.
2. Всегда выполняет свои обещания, ответственен.
3. Отличается высокой общительностью с окружающими.
4. Стремится к доминированию среди сверстников.
5. Сверстники обращаются за советом.

### **Методики для учащихся**

Беседа для получения информации об оценке учащихся 14 -16 лет своих интересов, способностей, мотиваций и успехов.

*Методика «Профиль» (автор - Г.В. Резапкина).*

**Инструкция:** «Чтобы определить свои профессиональные склонности, выберите один из трех вариантов – «а», «б» или «с» – и отметьте его на листе бумаги».

#### **Тестовый материал**

1. Мне хотелось бы в своей профессиональной деятельности
  - а) общаться с самыми разными людьми;
  - б) снимать фильмы, писать книги, рисовать, выступать на сцене и т.д.;
  - с) заниматься расчетами; вести документацию.
2. В книге или кинофильме меня больше всего привлекает
  - а) возможность следить за ходом мыслей автора;
  - б) художественная форма, мастерство писателя или режиссера;
  - с) сюжет, действия героев.
3. Меня больше обрадует Нобелевская премия
  - а) за общественную деятельность;

- b) в области науки;
  - c) в области искусства.
4. Я скорее соглашусь стать
- a) главным механиком;
  - b) начальником экспедиции;
  - c) главным бухгалтером.
5. Будущее людей определяют
- a) взаимопонимание между людьми;
  - b) научные открытия;
  - c) развитие производства.
6. Если я стану руководителем, то в первую очередь займусь
- a) созданием дружного, сплоченного коллектива;
  - b) разработкой новых технологий обучения;
  - c) работой с документами.
7. На технической выставке меня больше привлечет
- a) внутреннее устройство экспонатов;
  - b) их практическое применение;
  - c) внешний вид экспонатов (цвет, форма).
8. В людях я ценю, прежде всего
- a) дружелюбие и отзывчивость;
  - b) смелость и выносливость;
  - c) обязательность и аккуратность.
9. В свободное время мне хотелось бы
- a) ставить различные опыты, эксперименты;
  - b) писать стихи, сочинять музыку или рисовать;
  - c) тренироваться.
10. В зарубежных поездках меня скорее заинтересует
- a) возможность знакомства с историей и культурой другой страны;
  - b) экстремальный туризм (альпинизм, виндсерфинг, горные лыжи);
  - c) деловое общение.
11. Мне интереснее беседовать о
- a) человеческих взаимоотношениях;
  - b) новой научной гипотезе;
  - c) технических характеристиках новой модели машины, компьютера.
12. Если бы в моей школе было всего три кружка, я бы выбрал
- a) технический;
  - b) музыкальный;
  - c) спортивный.
13. В школе следует обратить особое внимание на
- a) улучшение взаимопонимания между учителями и учениками;
  - b) поддержание здоровья учащихся, занятия спортом;
  - c) укрепление дисциплины.
14. Я с большим удовольствием смотрю
- a) научно-популярные фильмы;
  - b) программы о культуре и искусстве;
  - c) спортивные программы.

15. Мне хотелось бы работать
  - a) с детьми или сверстниками;
  - b) с машинами, механизмами;
  - c) с объектами природы.
16. Школа в первую очередь должна
  - a) учить общению с другими людьми;
  - b) давать знания;
  - c) обучать навыкам работы.
17. Главное в жизни
  - a) иметь возможность заниматься творчеством;
  - b) вести здоровый образ жизни;
  - c) тщательно планировать свои дела.
18. Государство должно в первую очередь заботиться о
  - a) защите интересов и прав граждан;
  - b) достижениях в области науки и техники;
  - c) материальном благополучии граждан.
19. Мне больше всего нравятся уроки
  - a) труда;
  - b) физкультуры;
  - c) математики.
20. Мне интереснее было бы
  - a) заниматься сбытом товаров;
  - b) изготавливать изделия;
  - c) планировать производство товаров.
21. Я предпочитаю читать статьи о
  - a) выдающихся ученых и их открытиях;
  - b) интересных изобретениях;
  - c) жизни и творчестве писателей, художников, музыкантов.
22. В свободное время я люблю
  - a) читать, думать, рассуждать;
  - b) что-нибудь мастерить, шить, ухаживать за животными, растениями;
  - c) ходить на выставки, концерты, в музеи.
23. Большой интерес у меня вызовет сообщение о
  - a) научном открытии;
  - b) художественной выставке;
  - c) экономической ситуации.
24. Я предпочту работать
  - a) в помещении, где много людей;
  - b) в необычных условиях;
  - c) в обычном кабинете

### Ключ к тесту

№	I	II	III	IV	V	VI	№	I	II	III	IV	V	VI
1	a			b		c	13	b				b	c
2		a		b	c		14		a		b	c	
3	a	b		c			15	a		b		c	
4			a		b	c	16	a		b			c
5	a	b	c				17				a	b	c
6	a	b				c	18	a	b	c			
7		a	b	c			19			a		b	c
8	a				b	c	20	a		b			c
9		a		b	c		21		a	b	c		
10				a	b	c	22		a	b	c		
11	a	b	c				23		a		b		c
12			a	b	c		24	a				b	c

### Обработка результатов теста

Подсчитайте число обведенных букв в каждом из шести столбцов:

- 10-12 баллов – ярко выраженная профессиональная склонность.
- 7-9 баллов – склонность к определенному виду деятельности.
- 4-6 баллов – слабо выраженная профессиональная склонность.
- 0-3 баллов – профессиональная склонность не выражена.

Шесть столбцов – это шесть видов деятельности. Обратите внимание на те виды деятельности, которые набрали большее количество баллов. Совпадает ли ваш выбор профессии с полученными результатами?

### Интерпретация результатов теста

I. Склонность к работе с людьми. Профессии, связанные с управлением, обучением, воспитанием, обслуживанием (бытовым, медицинским, справочно-информационным). Людей, успешных в профессиях этой группы, отличает общительность, способность находить общий язык с разными людьми, понимать их настроение, намерения.

II. Склонность к исследовательской (интеллектуальной) работе. Профессии, связанные с научной деятельностью. Кроме специальных знаний, такие люди обычно отличаются рациональностью, независимостью суждений, аналитическим складом ума.

III. Склонность к практической деятельности. Круг этих профессий очень широк: производство и обработка металла; сборка, монтаж приборов и механизмов; ремонт, наладка, обслуживание электронного и механического оборудования; монтаж, ремонт зданий, конструкций; управление транспортом; изготовление изделий.

IV. Склонность к эстетическим видам деятельности. Профессии творческого характера, связанные с изобразительной, музыкальной, литературно-художественной, актерско-сценической деятельностью. Людей творческих профессий, кроме специальных способностей (музыкальных, литературных, актерских), отличает оригинальность и независимость.

V. Склонность к экстремальным видам деятельности. Профессии, связанные с занятиями спортом, путешествиями, экспедиционной работой, охранной и

оперативно - розыскной деятельности, службой в армии. Все они предъявляют особые требования к физической подготовке, здоровью, волевым качествам.

VI. Склонность к планово-экономическим видам деятельности. Профессии, связанные с расчетами и планированием (бухгалтер, экономист); делопроизводством, анализом текстов и их преобразованием (редактор, переводчик, лингвист); схематическим

изображением объектов (чертежник, топограф). Эти профессии требуют от человека собранности и аккуратности.

## Приложение №4

Согласие родителей (законных представителей) на психолого-педагогическое обследование ребенка

Я \_\_\_\_\_,

(Ф.И.О. родителя (законного представителя))

являясь родителем (законным представителем) \_\_\_\_\_

(Ф.И.О., дата рождения ребенка)

даю согласие на проведение планируемых психолого-педагогических обследований моего ребенка в МАУДО «ДДЮТ» г. Владимира и получение информации о результатах проведенных обследований ребенка.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, родителем (законным представителем) которого являюсь.

Настоящее согласие дано мной и действует на время пребывания моего ребенка в МАУДО «ДДЮТ» г. Владимира или до отзыва данного согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_ /

(подпись)

(расшифровка подписи)

Дата: « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.